

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела
образования администрации
Кронштадтского района
Санкт-Петербурга

Директор ГБУ ИМЦ
Кронштадтского района
Санкт-Петербурга

Директор СПб ГБУ ЦБС
Кронштадтского района


И. А. Пронина


В. А. Токарева


Е. С. Рослякова

« » 2026 г.

« » 2026 г.

« » 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» 2026 года.

1. Общие положения

1.1. Районный этап конкурса чтецов «Живая классика» (далее конкурс) - мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

1.2. Организаторами районного этапа конкурса являются Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кронштадтского района Санкт-Петербурга и Библиотечно-культурный центр «Батискаф».

1.3. Цель конкурса:

- конкурс направлен на популяризацию произведений российских и зарубежных писателей и повышение интереса к чтению у школьников.

1.4. Задачи конкурса:

- развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей;

- инфраструктурные, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;

- методические, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

2. Участие в конкурсе:

2.1. Конкурс проводится для всех желающих среди учащихся 5-11 классов общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей на основании заявок, зарегистрированных на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru, с 01.11.2025 года по 25 января 2026 года.

2.2. В рамках конкурса участникам предлагается прочитать наизусть на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения (список рекомендованной литературы Приложение 2,3).

3. Порядок проведения конкурса:

3.1 Конкурс проводится в несколько туров:

-классный тур (02.02. -15.02.2026),

-школьный тур (16.02. -01.03.2026),

-районный тур (до 22 марта 2026).

Количество участников классного тура не ограничено.

Количество победителей школьного тура – не более 3-х победителей от каждого общеобразовательного учреждения и учреждений дополнительного образования.

Количество победителей районного тура - не более 3-х конкурсантов.

3.2 Ответственным за проведение конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть заместитель директора, учитель, библиотекарь. От одной школы /учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение конкурса.

3.3 Отчет о проведении школьного этапа конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на сайте школы и на сайте www.youngreaders.ru.не позднее 22 марта 2026 года.

3.4. Для проведения районного этапа конкурса формируется жюри (см. Приложение 1), в состав которого входят представители Союза писателей России, сотрудники ИМЦ Кронштадтского района, сотрудники Библиотечно-культурного центра «Батискаф».

3.5. Жюри районного этапа конкурса **17 марта 2026 года** в Библиотечно - культурном центре «Батискаф» (ул. Флотская, д. 5) оценивает выступление победителей школьного тура конкурса и подводит итоги районного этапа конкурса.

4. Содержание конкурсной процедуры.

4.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Для выбора произведения можно воспользоваться списком рекомендованной литературы (Приложение 2).

4.2.В 2026 году в конкурсе предлагается отдельная номинация – чтение произведений в жанре научной фантастики (Приложение 3), но необязательно ограничиваться предложенным списком.

4.3. Каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.4. Продолжительность выступления каждого участника - 3 минуты. Превышение регламента не допускается.

4.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

4.6. Участник конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных турах конкурса как с одним и тем же произведением, а также менять произведение.

4.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

4.8. Количество победителей районного этапа -3 (в том числе в номинации научная фантастика-1).

4.9. После победы в районном этапе конкурса 3 победителя проходят онлайн-тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить

на более чем 50 % вопросов. В случае неудачного прохождения теста, победителю будет отказано в участии в региональном этапе.

4.10. Необходимым условием для участия в региональном этапе конкурса является размещение минимум 1 ссылки на видеорецензию в социальной сети ВК в личном кабинете участника. Правила подготовки видео рецензий размещены на сайте <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/>

5. Критерии оценки выступлений участников конкурса

Члены жюри оценивают выступление участника конкурса по пятибалльной системе по следующим критериям:

5.1. Выбор текста произведения:

Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов.**

5.1.2. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов.**

5.1.3. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию - **10 баллов.**

5.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.

Оценивается от 0 до 5 баллов.

Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать.

Оценивается от 0 до 5 баллов

Максимальное количество баллов по данному критерию - 10 баллов

5.3 Грамотная речь: Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов

5.4 Дикция, расстановка логических ударений, пауз: Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 30 баллов (Приложение 4)

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Победителями районного этапа конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов.

6.2. Победители и участники конкурса награждаются дипломами и призами

6.3. Результаты районного этапа конкурса размещаются на сайте ИМЦ не позднее 23 марта 2026 года.

Жюри конкурса:

Председатель:

Орлов Даниэль Всеволодович

(Член Союза писателей
Санкт-Петербурга, издатель по
согласованию)

Члены жюри:

Зайцева Татьяна Николаевна

- Методист ГБУ ИМЦ Кронштадтского
района Санкт-Петербурга.

Осетрова Елена Анатольевна

- Режиссер, педагог, руководитель
школьных театров Центрального р-на СПб
(по согласованию).

Котова Наталья Николаевна

Заведующий Библиотечно-культурного
центра «Батискаф» (по согласованию)

Моисеева Анна Олеговна

- Журналист, литератор, поэт
(по согласованию).